

Pour la première fois en France, le ciné-concert Wonder Woman investit les salles de spectacle de Paris, Lille et Lyon dès l'automne 2022. Le Sinfonia Pop Orchestra, sous la baguette du chef d'orchestre Constantin Rouits, propose une expérience sonore et visuelle exceptionnelle et éblouissante autour d'un des plus gros succès cinématographique de l'univers DC ! Une immersion de près de 3h qui séduira aussi bien les fans de DC, de pop-culture, les mélomanes ainsi que les fans de films d'action.

Contact presseMaureen LABBAYE
NOIIZY

✉ maureen@noiizy.com

☎ +33 7 67 58 55 95

Ce document constitue un export, généré automatiquement depuis NELSON.news.

Son contenu, ainsi que les fichiers attachés, sont établis et rendus accessibles sous la seule responsabilité de son auteur, Client de NELSON. Ils peuvent contenir des informations confidentielles ou sensibles.

L'acquéreur du présent document engage seul son unique responsabilité dans l'exploitation, la distribution, l'usage, la copie, l'impression ou toute autre application de ce contenu. Conformément à ses CGU et à ses CGV, accessibles sur le site, NELSON ne peut être tenue responsable, sous aucun prétexte.

Une aventure musicale captivante et divertissante

Sur scène, un orchestre symphonique complet et un chœur de chanteurs, soit près de 120 musiciens, interprètent la partition originale du compositeur, maintes fois primé, Rupert Gregson-Williams. Sa musique expansive envahit la salle et plonge le spectateur dans l'épopée de Diana Prince, princesse des Amazones et guerrière invincible, devenue Wonder Woman, une super-héroïne décidée à défendre l'humanité menacée d'une guerre à l'autre bout de la planète.

Les séquences cultes du film sont projetées sur un écran géant en haute définition et parfaite symbiose avec le thème musical puissant du compositeur. Une immersion de près de 3h qui promet de grands moments d'actions et de frissons. Cette incroyable diffusion est l'occasion de revivre en musique la performance acclamée de Gal Gadot dans le rôle de Wonder Woman.

Contact presse

Maureen LABBAYE
NOIIZY

✉ maureen@noiizy.com

☎ +33 7 67 58 55 95

Ce document constitue un export, généré automatiquement depuis NELSON.news.
Son contenu, ainsi que les fichiers attachés, sont établis et rendus accessibles sous la seule responsabilité de son auteur, Client de NELSON. Ils peuvent contenir des informations confidentielles ou sensibles.
L'acquéreur du présent document engage seul son unique responsabilité dans l'exploitation, la distribution, l'usage, la copie, l'impression ou tout autre application de ce contenu.
Conformément à ses CGU et à ses CGV, accessibles sur le site, NELSON ne peut être tenue responsable, sous aucun prétexte.

Princesse Amazone, Reine du box-office

Sorti en 2017, le film *Wonder Woman* rencontre un franc succès autant au niveau critique (92% de satisfaction selon Rotten Tomatoes) que commercial. En quelques semaines seulement, il franchit les 400 M€ de recettes aux Etats-Unis et devient **le 3ème plus gros succès cinématographique pour Warner Bros**, derrière *The Dark Knight* et *The Dark Knight Rises*. En France, le succès est également immédiat : le blockbuster dépasse les 2 millions d'entrées. A l'international, le film a rapporté 821 millions de dollars au box-office et s'impose dans le Top 10 des films les plus rentables de 2017.

Contact presse

Maureen LABBAYE
NOIZY

✉ maureen@noiizy.com

☎ +33 7 67 58 55 95

Ce document constitue un export, généré automatiquement depuis NELSON.news.
Son contenu, ainsi que les fichiers attachés, sont établis et rendus accessibles sous la seule responsabilité de son auteur, Client de NELSON. Ils peuvent contenir des informations confidentielles ou sensibles.
L'acquéreur du présent document engage seul son unique responsabilité dans l'exploitation, la distribution, l'usage, la copie, l'impression ou tout autre application de ce contenu.
Conformément à ses CGU et à ses CGV, accessibles sur le site, NELSON ne peut être tenue responsable, sous aucun prétexte.

3 dates exclusives en France dès octobre 2022

>> [Paris le 28 octobre 2022](#) au [Dôme de Paris - Palais des Sports](#)

>> [Lille le 19 novembre 2022](#) au [Zénith de Lille](#)

>> [Lyon le 10 décembre 2022](#) au [Halle Tony Garnier](#)



Contact presse

Maureen LABBAYE

NOIIZY

✉ maureen@noiizy.com

☎ +33 7 67 58 55 95

Ce document constitue un export, généré automatiquement depuis NELSON.news.
Son contenu, ainsi que les fichiers attachés, sont établis et rendus accessibles sous la seule responsabilité de son auteur, Client de NELSON. Ils peuvent contenir des informations confidentielles ou sensibles.
L'acquéreur du présent document engage seul son unique responsabilité dans l'exploitation, la distribution, l'usage, la copie, l'impression ou tout autre application de ce contenu.
Conformément à ses CGU et à ses CGV, accessibles sur le site, NELSON ne peut être tenue responsable, sous aucun prétexte.

Informations pratiques

Projection : Version originale sous-titrée (VOST FR)

Durée du spectacle : 2h41 entracte compris

Interprétation : Sinfonia Pop Orchestra

Tarif : de 35 à 65 €

Infos et réservations sur www.g1prod.fr

Contact presse

Maureen LABBAYE
NOIZY

✉ maureen@noiizy.com

☎ +33 7 67 58 55 95

Ce document constitue un export, généré automatiquement depuis NELSON.news.
Son contenu, ainsi que les fichiers attachés, sont établis et rendus accessibles sous la seule responsabilité de son auteur, Client de NELSON. Ils peuvent contenir des informations confidentielles ou sensibles.
L'acquéreur du présent document engage seul son unique responsabilité dans l'exploitation, la distribution, l'usage, la copie, l'impression ou tout autre application de ce contenu.
Conformément à ses CGU et à ses CGV, accessibles sur le site, NELSON ne peut être tenue responsable, sous aucun prétexte.